



## DIPUTACION DE ZARAGOZA

### SERVICIO DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS

### TERCER ACTA DE LICITACIÓN

#### APERTURA DEL SOBRE “DOS” PROPOSICIÓN ECONÓMICA Y CRITERIOS OBTENIDOS A TRAVÉS DE LA MERA APLICACIÓN DE FÓRMULAS MATEMÁTICAS

**LUGAR, FECHA Y HORA.-** En el Antiguo Salón de Sesiones de la Excm. Diputación Provincial de Zaragoza, siendo las nueve horas y veinticinco minutos del día 10 de noviembre de 2017.

**LICITACION.-** Por procedimiento abierto, tramitación simplificada, oferta económicamente más ventajosa, con varios criterios de adjudicación, para la contratación de las obras de “**SERVICIO DE RESTAURACIÓN DE LIBROS Y DOCUMENTOS DEL ARCHIVO DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZARAGOZA**”.

**Presidente:** Iltre. Sr. D. Alfredo Zaldívar Tris, Diputado Provincial, por delegación del Ilmo. Sr. Presidente de la Diputación Provincial de Zaragoza.

**Vocales:** D. Jesús Colás Tenas, Secretario General de la Diputación Provincial de Zaragoza.

D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Pilar Santafé, Interventora de la Diputación Provincial de Zaragoza.

D<sup>a</sup>. Blanca Ferrer Plou, Jefe del Servicio de Archivos y Bibliotecas.

**Secretario:** D<sup>a</sup>. Sofía Altemir Fumanal, Jefe de la Sección de Compras y Asuntos Generales.

A la vista del informe técnico de valoración de la documentación aportada por las mercantiles en el sobre 2, de fecha 7 de noviembre de 2017, remitido por la Jefe del Servicio de Archivos y Bibliotecas, los miembros de la Mesa expresan su no conformidad con el contenido del mismo, en tanto que no queda suficientemente motivada la asignación de puntos. Por este motivo, la Mesa acuerda solicitar la aclaración y justificación al efecto, y en consecuencia, que no se proceda a la apertura del sobre 3.

Siendo las nueve horas y treinta minutos, el Sr. Presidente de la Mesa declara terminado el acto y yo, como Secretario, redacto la presente acta que, después de leída y encontrada conforme, es firmada digitalmente conmigo por el Sr. Presidente de la mesa.

DOCUMENTO FIRMADO ELECTRÓNICAMENTE